

LIST OFICJALNY

Lp.	KRYTERIA OCENY	PUNKTACJA
REALIZACJA TEMATU (0 – 5 P.)		
1.	Pisanie listu zgodnie z podanym tematem (jeżeli z tej kategorii przyznano 0 p., nie przyznaje się punktów w pozostałych kryteriach).	0-1
2.	a) Wstęp – stosowna ze względu na adresata formuła rozpoczynająca list (przedstawienie siebie i krótki zarys sprawy, o której piszemy). b) Rozwinięcie – stosowność treści ze względu na adresata i cel korespondencji (przedstawienie poruszanej przez siebie sprawy, zaprezentowanie celu, motywacji, spodziewanego sposobu jego osiągnięcia). c) Zakończenie – zamieszczenie stosownego zwrotu kończącego list.	0-1 0-1 0-1
3.	Osobisty charakter wypowiedzi (np. poprzez wyrażanie własnych opinii lub sądów).	0-1
KOMPOZYCJA (0 – 4 P.)		
4.	Zamieszczenie nazwy miejscowości i daty, danych adresowych nadawcy i adresata, złożenie własnoręcznego podpisu.	0-1
5.	Obecność zwrotów do adresata (pisanych wielką literą).	0-1
6.	Spójność tekstu (poszczególne części listu łączą się ze sobą).	0-1
7.	Logiczne uporządkowanie tekstu (jeden fakt wynika z drugiego, nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia).	0-1
JĘZYK I STYL (0 – 4 P.)*		
8.	a) Poprawne (pod względem znaczeniowym) stosowanie słownictwa, również w związkach frazeologicznych. b) Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania, zdań pojedynczych w złożone (nie pojawia się powtarzanie tych samych struktur w obrębie zdania). c) Trafny dobór środków językowych (nie pojawiają się wulgaryzmy, kolokwializmy, mieszanie stylów, powtarzanie wyrazów).	0-3 3 błędy – 3 p. 4 błędy – 2 p. 5 błędów – 1 p. 6 i więcej błędów – 0 p.
9.	Zachowanie oficjalnego charakteru listu, występowanie konwencjonalnych zwrotów typu: <i>pozwalam sobie prosić o, z wyrazami szacunku.</i>	0-1
ZAPIS (0 – 3 P.) *		
10.	Poprawność ortograficzna (dopuszczalne dwa błędy).	0-1
11.	Poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne trzy błędy)	0-1
12.	Stosowny układ graficzny i estetyka listu.	0-1
Razem		0 – 16 p.

***UWAGA!** Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca jest krótsza niż ½ wymaganej objętości.

Skala ocen:

16 p.	– cel.
15 – 14	– bdb
13 – 12	– db
11 – 9	– dst
8 – 7	– dop.
6	– ndst